

**SOUTH AFRICAN JOURNAL OF CULTURAL HISTORY (SAJCH)**  
**SUID-AFRIKAANSE TYDSKRIF VIR KULTUURGESKIEDENIS (SATKG)**

Vol/Jg 35, No/Deel 1, July/Julie 2021

**CONTENTS/INHOUD**

Editorial/Redaksioneel	i
Cross-dresser as a bogey: On the gender ambiguity of Antjie Somers in South African folklore	1
<b>Boris Gorelik</b>	
Die bewarenswaardigheid van Kaaps-Hollandse herlewingsstyl-argitektuur: Enkele gevallestudies in George, Suid-Kaap	20
<b>Matilda Burden &amp; Okert Stander</b>	
Plan as generator: Modernism and the Protestant liturgy in the Kuilsrivier De Eike Dutch Reformed Church	45
<b>Deon Liebenberg</b>	
Die ekonomiese en maatskaplike heropbou van Bethulie-dorp en -distrik, 1902-1907	63
<b>Johan van Zyl, Marietjie Oelofse &amp; André Wessels</b>	
Die raaisel van onderkorporaal Wijnand "VIC" Hamman se Lichtenburg-graf: 'n Bespreking van Fase II van die VIC Hamman-Projek	89
<b>Anton C van Vollenhoven &amp; Emile Coetzee</b>	

**BOOK REVIEWS/BOEKRESENSIES**

**RICHARD WADLEY**

Waterberg echoes	111
<b>Anton C van Vollenhoven</b>	

**CHARLES VAN ONSELEN**

Masked raiders: Irish banditry in Southern Africa, 1880-1899 113

**Karla Strydom**

**LYNN M THOMAS**

Beneath the surface: A transnational history of skin lighteners 115

**Keletso Montsho**

**C MARIUS OOSTHUYSEN**

Die trekos en trektoerusting in Suid-Afrika: 'n Historiese perspektief 118

**Johan Wolfaardt**

**OBITUARY**

121

Albert van Jaarsveld [11-09-1960-23-04-2021]

**Instruction to authors and references/Voorskrifte aan outeurs en  
verwysingsriglyne** 122

**Application for Society membership/Aansoek om Vereniging  
lidmaatskap** 132